

Most u Remagen umožnil ve druhé světové válce americkým jednotkám překročit Rýn suchou nohou

By MICHAEL ABRAMS | STARS AND STRIPES, Published: May 6, 2015

abrams.mike@stripes.com



Zbytky Ludendorffova mostu na západním břehu řeky Rýn v německém Remagenu. Navzdory nacistickému pokusu o zničení mostu byl 7. března 1945 zajištěn nepoškozený vojáky 9. obrněné divize, což umožnilo tisícům vojáků přejít na východní stranu Rýna. Bitva o most byla předmětem knihy z roku 1956 „Most u Remagenu“ a stejnojmenného filmu z roku 1969.

Operace měla krycí název LUMBERJACK (dřevorubec). Dle plánu z druhé světové války měl dostat americkou armádu přes řeku Rýn, dobýt Kolín nad Rýnem, zabezpečit sektor Koblenz a postoupit na východ.

Kolín nad Rýnem padl 5. března 1945. Dál bylo nutné dostat vojska přes Rýn suchou nohou.

Když 9. obrněná divize prošla pohoří Eifel k Rýnu a přišli k Remagenu tak ke svému překvapení zjistili, že Ludendorffův železniční most stále stojí. Navzdory pokusům nacistů o zničení mostu, po přiblížení američanů se vojáci přes něj probojovali a obsadili ho 7. března. Němci se pokoušeli most zničit, ale bez úspěchu.

Nakonec však nacistické úsilí spolu se zatížením vojsky, obrněnci a leteckých náletů si vybralo svou daň a most se zřítíl 17. března, přičemž zahynulo 30 vojáků. I tak řeku překročily tisíce vojáků přes most, o němž gen. Eisenhower řekl, že „má cenu váhy ve zlatě“.



K dnešku zůstaly jediné zbytky Remagenského mostu dvojčata věží na obou stranách řeky. Uvnitř zachovalých zbytků na západním břehu Rýna je Muzeum míru. Bylo otevřeno v roce 1980 a bylo duchovním dítětem bývalého starosty Remagenu Petera Kürtena.

Muzeum, které je populární mezi milovníky historie druhé světové války, obsahuje expozici, která sleduje historii mostu, bitvu o něj a její následky. K dispozici je také část věnovaná míru.

Most byl postaven během první světové války, aby se německé jednotky dostaly na západní frontu rychleji. Byl dokončen včas, aby ustupující německá armáda přešla na východ.

Část expozice ukazuje, jaký byl život německých vojáků hlídajících most během druhé světové války, zatímco další části sledují první spojenecké pokusy zničit most – které naštěstí selhaly – a poté jeho úspěšného obsazení.

Součástí expozice jsou také plakáty a fotografie z filmu z roku 1969 „Most u Remagenu“. Produkce filmu, částečně natočeného v Československu v obci DAVLE, byla přerušena sovětskou invazí do této země v roce 1968.

Významnou částí expozice je sekce velkého amerického zajateckého tábora v Remagenu, kde bylo od dubna do července 1945 deportováno až 50.000 válečných zajatců.

Stěny horního patra jsou lemovány malými plaketami. Každá z nich představuje konflikt někde na světě od konce druhé světové války do současnosti.



Horní dvě patra jedné věže jsou věnována míru, obsahující umělecká díla, seznam výherců Nobelovy ceny míru a citáty a myšlenky na toto téma od známých osobností. Člověk zde může najít citace a postřehy „obyčejných“ lidí na nižší úrovni.



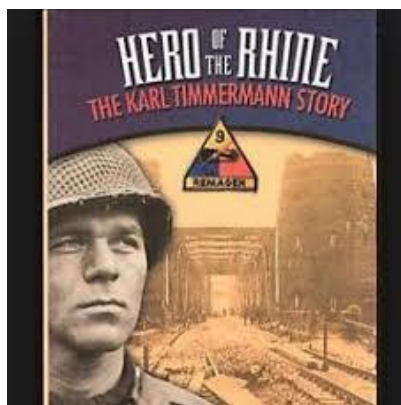
Mimo muzeum na břehu Rýna stojí velká socha „Liebeskraft“ (Love Power) od maďarského umělce Lajose Barty. Ozdobou tmavé kamenné zdi mostu jsou plakety věnované vojákům americké armády, kteří most obsadili a překročili na cestě k porážce nacistického Německa.



HRDINOVÉ MOSTU – OBRAZOVÁ PŘÍLOHA



PŘEKROČTE RÝN SUCHOU NOHOU S LASKAVÝM SVOLENÍM 9 OBRNĚNÉ DIVIZE



↑ Karl H. Timmermann, 1st Lt., US Army

✦ June 19, 1922, Frankfurt am Main, Hessen, Germany

‡ October 21, 1951 (aged 29), Aurora, Colorado, United States

Alexander Albert Drabik; Staff Sergeant in Company A, 27th Armored Infantry Battalion, Combat Command B, 9th Armored Division, US Army ↑

✦ 28 Dec 1910, Holland, Lucas County, Ohio, USA

‡ 28 Sep 1993 (aged 82), Columbia, Boone County, Missouri, USA

